


集部

御製詩三集卷五十八

古今體一百三十五首丙戌六

寢殿粘辟歷年所作望雨盼晴之詩不一而足即目輿懷輙成口號

辟多望雨愁晴什復有憂霖盼霽詩似此心期渾不定要因祈歲協維時

晴望樓

登樓必有望要在合其宜雨澤初霑後晴光欲散時山容翠螺染水態碧漪披設若蘇髯腹知無拾級期

益思堂

架插芸編供繹抽每於閒卷沃優游緊予别有會心處卻為名言緬武佚

暎清齋

究轉迴廊圓中規紗疏面面俯臨池春風淡蕩吹瀾佚秋月高寒入影時澄際堪因悟心性照来恰復見鬚眉

如斯無盡藏去聲佳處久坐何曾刻漏移

豁如室

山抱林環處精廬曰豁如通幽神與遇生白室之虛無到不延趣有閑還讀書於斯合蔵容繁傳豈欺予

眙曠亭

四柱虛亭不設櫺天容寥廓水清泠適然俯仰得佳會迴絶尋常色與形

得趣書屋

小小三間屋低低四尺墻几窗無俗韻風月有清償底事消閒暇箇中貯縹緗問予得趣處景仰在虞唐

賦得御蘭芬

冉裊全脫俗花中自有真底須滋九畹信可占三春白石清泉側蒼松翠竹倫入窗惟馥郁猗檻別精神佩擬紉騷客居如近善人蘇家亭一例楚頌義堪循

朱碧山銀槎歌

彛尊長歌詠雙解（朱彛尊銀槎歌中有可憐雙解令成觧之句蓋亦知本有二也）一成

壬寅一乙酉鑿落銀器誰所為乃出朱氏碧山手酉者展轉入孫家承澤寅者宋氏琬所珍守一時豪客醉流霞快瀉牢騷鬬吟口卒徵故事稱張騫漢書不識曾讀否彝尊及宋琬施閏章輩賦此題皆以張騫當之夫漢書張騫傳有騫窮河源事不言其浮槎天漢也惟博物志載海渚人見有浮槎去来不失期乘之至一處見織婦及牽牛人還問嚴君平對以某月日有客星入牽牛諸人蓋沿荆楚歲時記之訛而於漢書未加深考耳漁洋居易辨頗精先得我心是此叟既考漢書辨乘槎非張騫事復閱王士正居易錄亦以張騫之說為非而深悔其詩窮源過大夏云云數典未當且援拾遺記貫月槎事以証之辨訂頗為精覈有採之槎格實奇乃

自孫藏非宋有雕鎪絶藝不重儓諸人麗句早精剖偶因博古一致評置之弗用戒旨酒

逦日

逦日密雲每不雨禾黍蔚田麥登圃情知不雨暫無妨況是農謡有恒語農諺有有錢難買五月旱之語蓋以收麥時防霉漬回青也設雨即晴實何礙湔滌炎熇亦賴許既厨廣厦固清涼低屋窮簷信難處晩來霹靂對輿西山傻霈時霖復延佇

錦雲雖歎

良馬有良德不在駛騰在持重如其兩者能兼全是則神驥之接踵錦雲騅斯實有馬惜其齒長平聲骨已聳馬老而瘦則骨聳五臺跋雪山餘騎蹣跚穩弗動懷柔行潦途滑刺中如步平壟逦年養老育内廐飼秣仍教慎筥稜時命牽来一撫視四蹄木強去聲嗟羸腫昂首長鳴意若云心有餘而身難勇久經致力應致憐詎謂天閑令乏大宛種

詠藏紙扇

唐代經背紙梵文隱現中恰成團扇月雅似賜去聲宗風擬欲民解愠翻思道不同班姬何用歎未識色如空

雨五月廿九日

昨晚旌雲布邪邪拖来陣雨落隨止半夜未零已絶望四更瀉霔垂颯纚平明起看勢又間去聲𡸁脾旋復棼絲委歷午達未疾還徐掘土霑過三寸矣麥已登塲無慮漬禾乘新秧如助起斟酌農功實慰哉惜欠優增在河水

詩源書屋對雨

夜雨優霑曉尚縈問
安退復此憑楹年来愁喜壁詩託惟是協時陰與晴
剛收痰黙復徐絲涼拂符簷夏曉宜為問前朝炎燠況
被誰驅逐去如遺
傳餐以罷咨朝政批答封題不厭詳閣部諸臣恒宴見
今朝都覺喜逾常
麥收禾乘潤新膏水足稻塍免桔槹京兆無須頻報喜

益深勤敬

帝恩叨

昆明湖上作

細雨復少止明湖以暇遊密雲仍戀嶺漲水覺浮舟又已廿朝閱稍紓方寸憂稻塍芃綠潤疁阯可無愁

水誌

水誌消將一尺二原因蓄水灌菑畬雖然舊度卒難復三寸欣看漲雨餘

石舫

石舫分明舫多成繫舫時恒看依岸住却謝濟川資水落曾無礙漲增亦若斯相羸刳木者浮沈去聲藉他為

聽鸝館

幾層背樹疊濃青千頃前湖光入櫺摶桌聲中夏過半令朝暇始一来聽

雲松巢

雨足雲易生雲間松越翠氣韻本相合蔥蒨帶流靈幽

居得稱巢宜居尚仲輩而我豈宜共偶此崇情寄

清可軒

山陰或不来来必憩斯軒四季皆致佳九夏尤宜盤入戶心目爽掾牀衣袂寒峭石為墻壁青青滋蘭蓀鍾氣旱猶潤况甫雨傾盆泐崖多罅窦箇箇垂珠痕

睇佳榭

敞軒因迴足遊目下視方方生意皆蔚緑稻塍不愁水憑欄今日始知佳

夜雨六月朔日

作息一朝間去聲霈雺中夜臨直傾三峽水不止七絃琴暗響亂蕉葉微涼襲葛衾昆明定增漲依舊似前深

盆荷

遏水因之得地生盆中何不可敷榮漫誇十里香銀浦真是三珠燦玉京雲鷺乍過平聲疑未下池魚欲闖笑難成無須太華相衡較寸木岑樓有底誠

餅魚

琉璃餅子貯魚兒廟市尋常衒鬻之游泳依然在荇藻唫喁且得飽饠飱空明内外渾無閡網罟捜求底用疑欲笑橘中兩老者可曽澄朗樂如斯

董其昌喬木重陰即用其韻

雨過樹垂珠古屋滴簷溜尭峰欲出頭膩雲與之鬭

解愠書屋作歌

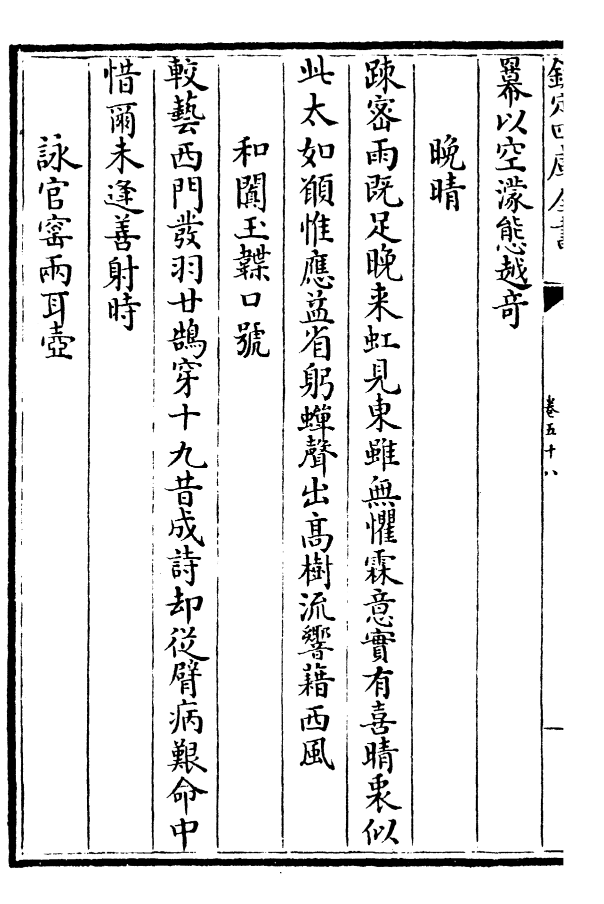
古稱大禹下車泣所為去聲民心不若堯舜時是則重華歌解愠亦將因擊壤之民稍異順帝之則不識而不知

三帝之德詎相遠曾未百年世風日下已如斯逮今三千餘年俗更降去聲而且九州之外户益滋於斯時也乃欲一夫一婦皆得其所無慍色是猶求雪於夏其必無也夫何疑是以吾居解慍書屋惟是恧焉增忸怩

御湖雨泛

雲纔一片起天邊雷響霖飛到眼前是岸是山都落瀑笑何能寫米家顛

驟霆徐霏捴覺宜鳴榔翦翦度煙絲本来慣見林泉景



冪以空濛態越奇

晚晴

跡窨雨既足晚来虹見東雖無懼霖意實有喜晴衷似
此太如頻惟應葢省躬蟬聲出高樹流響藉西風

和闐玉韘口號

較藝西門蔎羽廿鵠穿十九昔成詩卻從臂病艱命中
惜爾未逢善射時

詠官窑兩耳壺

底論越州及汝州樸無矩度有神道恰同高士倪迂畫
不以工求以韻求
敘姬茄袋品原崇古式渾疑商鑄銅近代宣成非不美
惜如文體遞精工

夜雨六月初二日

六月時行雨中宵枕上聞晝晴暄實被夜霔潤猶欣無
刻不農廑有間亦詠勤雲霄已住點蕉葉滴還紛

季夏玉泉山

憶昨曾因請雨來怱怱致禱便言迴有祈必報斯需矣仲去季臨何速哉翠樹千林依巘鎖徂雲幾縷傍晨開心閒乃識遊成趣好趁山坳復水隈

分鑑曲

山陰有佳處一水鑑分諸去歲景如在今年到乃初光明心境澈上下色空虛撲鼻清香遞方知綻露蕖

創得齋

晓涼避逅坐池齋樹已梢簷蕪上階今歲初來即創得

却思為爾底稱佳

乘涼登玉岑

乘涼登玉岑仄徑盤旋上浮雲幻陰晴有風即颯爽墻外憩羽林翹首天半仰彼亦一逸瞻此亦一遐想都因暘雨時欽哉昊恩廣

麗矚軒

峯頂有既軒每來必成憩為令肩輿者炎天息勞獎髙

處見彌遠蔚緑萬頃敵顯祝設時若又可綏豐繼麗矚乃在茲詎云山水意

畨畫窓

俯暢欣茲片刻間高家煙樹米家山一時數典飛遐想却在霞標精舍間避暑山莊北峯下有書齋名霞標其旁為畨畫窓此室即仿彼命名

練影堂

盤下㝡高峯西峪更佳致有山復有湖湖承瀑所墜瀑下置書堂練影窓間泚直垂一匹白分劈兩崖翠徒觀

流之淙因憶源之自騎墻十里来香山碧雲寺玉泉本自山下出欲益其流因引香山碧雲寺諸泉層遞至平地築墻甃小渠其脊導注園中垂為飛瀑下滙成湖與玉泉合流入昆明湖

倚晴樓口號

雨既優霑遂望晴何曽有定乃人情雖然觀過知仁可為去聲是晩田亟待耕

靜怡書屋

夏深山致靜雨足物含怡而我亦如是今朝始遇之桃

笙聊復坐芸窗得閒披湯擬羲皇上方將切近思

虛受堂

本来山澤損取象澤山咸室欲允宜去受人惟在誠集

思合衆志克己畏

天監設問虛堂趣納来亦不凡

題方琮山水八幀

桃源延客

漁父沿溪忽逮津洞中天地別逢春却緣欲訊外間世

畢集東鄰西舍人

江帆綠漲

春江新漲綠漣漪剛是鰣魚上水時網集漁人施濊濊

客帆正待繪銀絲

雲山過雨

溪口疑聞響瀑泉雲山過雨尚含煙村鄰見處辨家法

大米應非小米然

松泉清聽

林嵐窅映樂飢勝松韻泉聲静者朋欲擬高人傳去聲還問明姿韜伏是誰曾

溪館生凉

閒館臨溪復倚山葛衫凉拂覺初閑一天秋意憑誰報祇在梧桐樹影間

繡巖錦樹

巖為疊繡樹為錦機杼問誰能爾工草閣伊人凝思者依稀疑是杜陵翁

歲寒吟興

有松有竹有莓苔獨坐高人無客陪拂紙拈毫猶懶下吟情應是待梅開

扁舟釣雪

煙溪雖冷波猶活蓑笠竿絲雪滿艘不寓釣魚寓釣意知他津逮自吴江

方琮山水　學張宗蒼

西直門外作

還宮兹為去聲視朝儀露埒輊輿晨爽披村景今番更殊

勝圃場收麥慶如茨
曉雲欲捲白榆街夜雨朝晴實愜懷一陣涼風送絲點
雖無妨覺霽為佳

養心殿晚霽對景成詠

日落西北天雲收東南宇栥殿了不炎爽風拂簷廡黄
山松森森建州蘭楚楚古植與清芬相投本水乳心為
時暢欣可以理吟緒

太和殿視朝

五更微雨雞鳴止衮衮千官肅侍儀金鼎煙中三殿曙林鍾律裏八音披中和韶樂六月律應林鍾陛遅畢謝華朝彦職貢例瞻引海夷時暹羅國貢使在京例於御殿日引行禮蕆事更衣向西苑出城欲趂晓凉宜

高梁橋放舟至樂善園

雲輕風細進舟宜廿里長河小汎之兩度洺園曽未入趂閒一涉可仍遅

喬木重陰夏欲無苔蹊曲仄引清紆不知何故衣衫濕

昂首掇掇滴露珠

迤邐山邊復水邊露荷香氣颺朝煙亭臺詎比御園好

稀見為佳自昔然

蘊真堂

有園可聽去聲廣稍葺或猶宜宸喜書堂楔近臨池水湄

絲毫即景點芸簡以閒披一歲纔一至咄哉奚爾為

含清齋

隔溪齋五架索便渡舟臨荷芰鼻官浄松篁心境深春

芳暗裏歌夏趣靜中尋歲月壁間識又成一度吟

泛月

新月澗於鈎泛舟已可載西畬燦晚霞兼涼意並在霞散略蒼然清光故堪愛笙歌翻覺鬧吟詠斯不厭流陰閲一年澄瀛依舊對

西北風

昨朝徹夜晴密雲忽生曉礎潤有明徵棼絲卒未了情知雨不妨究覺晴為好午轉西北風霽放晶陽晧時若

祝從兹庶可期萬寶顧苗莫知碩慮事每於早

溪亭對雨

雲容過午又添濃雨脚旋教落下春似為去聲溪亭涼頓還珠簾四面下重重

渺茫忽失遠山青五合臨書悅性靈避雨白鷺来近岸無端漫擬換黄庭

作勢斜飛復倒傾遥知水誌足昆明斯時晴可雨亦可言頷吾將意在晴

恭奉

皇太后觀荷作

昨朝凤奏迓

慈航晚雨中宵月放光因識

壽康福無量得申

孝養喜非常蟬聲響答笙簧韻樹影低籠荷芰香葉葉

花花盡仙品擎來仙露奉

茶嘗

山東鉅野縣民姚宏毅年一百一歲妻年一百歲

齊眉難老人瑞所希因成是詠賜之

容臺百歲本觀恒百歲齊眉得幾曾祇昨廣南傳僅見乾隆辛巳廣州民楊能啓曾報夫婦偕百歲即今齊左報同稱一時上瑞蘿圖展雙老相莊鴻案凭壽徳醇風耀閭里褒恩駢疊允宜膺

池上居

雨足晴尤好邇來心始舒炎蒸亦何礙池上此相於淨

喜水呈照清延風入虛却思畝畝際助長正无如

清曠樓詠竹

猗猗種竹滿前庭清矣其間曠意形秋月入時留碎白春風拂處動浮青俯臨常似披圖畫得契兒堪悅性靈雖是齊簷卒艱致北方竹無高至二丈者不能與樓簷齊也愛他仙籟颯宜聽

再題解愠書屋

每對南風緬舜皇撫絃摠塵牧民方兩言詎是獨稱一

傳語深思第十章

澄景堂

四時景有嬗八牖納無央詎在煙花賞惟餘翰墨香入徼得理趣澄盡識真常遂處尋題詠緣因取義長

華照樓

雙桐院裏兩層樓一片湖漪半座收流麗雲霞常映帶徘徊風月足勾留無華了識不由素有照偏欣都入幽設問適来即景句披宜澄朗霽光浮

陶嘉書屋

户外恒延景胸中常養春陶鎔仰化育攄寫亦清新涉港思觀海祛漓欲返淳静觀還有契物物趣天真

青雲片歌

萬鍾大石青芝岫欲致勺園力未就已達廣陽却弗前土墻繚之葭屋覆見米萬鍾大石記語適百里半九十里不然奇物靳牲售向曾爆運萬壽山别遺一峯此其副雲龍氣求經所云可使一卷獨孤留伯氏吹塤仲氏箎彼以雄

稱此通透移來更覺易於前一例為屏列囿圃沕題三字青雲片無作長歌識所由叶有時為根變贊生有時為峯芳潤潄虛處入風籟吹聲竅中過雨瀑垂溜大青小青近相望突兀𤫊瓏欣邂逅造物何處不鍾靈豈必莫釐乃稱秀事半功倍萃佳賞宜和之綱誠大謬

夜雨六月十七日

逮旬已是慶宜暘近昨徵嫌炎異常過午纔看雲靉靆入宵遂聽雨霢霂明知滌却十分暑早覺添來一陣涼

物候農功都愜領攬衆惕慰並無遑

溪亭對雨

夜雨已優霑曉來雲作勢一陣東北風復送棼絲至緣是時行候況值久晴際稻田待漸潤未慮為霪滯坐我溪亭上竭攬煙雨意溟濛接水天山樹藏青翠幽賞良已酬仍望明當霽所以切切者無非為去聲農計

晴

善晴無烈日農家以雨後無暴風雲漸開霽為善晴過雨有凉風農兆吉

誠異吾懷喜與同荷珠翻葉上蟬筑賽林中豈不泰然

念而仍惕若躬

題楊大章花卉二十四種

蘭

空谷無人也自開幽香竟體凈纖埃底知管領春芳合

題品曽經楚客来

玉蘭

鏤玉為花香是蘭庭階雅合幾株攢問誰識得箇中趣

幼度曾聞答謝安

梨

作態娟乖復嫋斜不勝風力那成霞司空四字真饒韻

一樹瀛洲玉雨花

桃

紅鮑綠葉襯偎匀一度夭夭一度春不著落英貼水面

那妨引得武陵人

綬帶

慣解園中早報春裳裳山脚復溪濵憐他逞盡風流意誰是蕭朱結綬人

鸞枝

葉態花姿儘娜姍翦成紅玉簇成團文簫未至西山下何事居然降綵鸞

紫藤

嬛嬛蒻葉引梢柔舞格如垂紫袖脩別裁去聲畫師應有意知非攀架附枝流

紫荆

碎英纍纍簇週身色與閒庭判斷春却合萉經注常棣為去聲曾京兆悟田真

金銀花

鷺鷥藤吐嫩花新黄似兼金白似銀名色故應俗人慕通靈誰識上仙珎

木香花

素雲壓架美芳㽔滿院清香四月時悟得不如野梅者

惜無傲雪老腰支

紫蘭

花朵如蘭紫色鮮有人或謂比蘭妍設從九畹相衡校祇恐三閭未肯然

珎珠繡毬

珎珠一斛簇成體擬作繡毬真不差設使女夷閒戲鞠定知供奉合斯花

金絲桃

爛爛盈盈數蕊辦似桃丰度後桃開如從花叚詢枝葉幾許黃金買得来

石榴

縹縈萋萋扶絳華南薫照眼受風斜月明庭院開生面碧水光天夜有霞

梔子

六出璸葩蕊是金清芬真勝麝檀沈相宜底識稱禪客分種原從薝蔔林

翠梅

五出藍花五月開安名誰與竊芳梅從知太白詩非誤真有江城落瓣来

夾竹桃

葉為葉竹蘤為桃閒說温台品㝡高幾度花開復花謝秋風即漸捲鱗毛

山丹

柹紅艷色纈枝端瑪瑙杯擎玉露溥欲向芳叢還致問

山人心性為去聲誰丹

珍珠蘭

垂垂黄穗擬珠珎薫茗烹湯香滿脣花譜却稱色正紫

從知記載信誰真

石竹

細草纖花亦自芳名依淇澳泣非湘此君定是不相拒

語有之云善善長

鳳仙

揚毿寂合臨秋曉弄影偏宜對月明一種閒庭風露下騎來定是董雙成

牽牛

花葉盈盈不自持引絛著處託芳莚月明籬落還多趣滿畚偏能識喘時

翠雀

野雀其形翼尾翅為翔為翥任風飄本来自是無情物底事相爭目擘樹

桂

以栗為花色正黄自應品格壓羣芳非闗位置偏居末

殿後緣留滿幀香

季夏詩源書屋

每因問

安退書屋得周旋治平聲政虞踈忽扺章審正偏雨暘逋

日若豐稔祝秋連麅麃豈靈囿引麕到砌前

昆明湖泛舟觀荷三首

畫長頗覺有餘暇雨後明湖一泛舟底更去聲機絲煩織女鋪来霞錦蔽波裯

一隄湖水隔東西兩界荷花開總齊欲擬形容艱得句紅瑪瑙照緑玻瓈

傾擎瀼露颭微風正朶斜葩態各工香色已臻十分淨還教浣濯鏡光中

賦得涉江采芙蓉再疊舊作韻

荷浦鳴榔渡重教賡涉江風香徐布帆霞艷護棠艭品

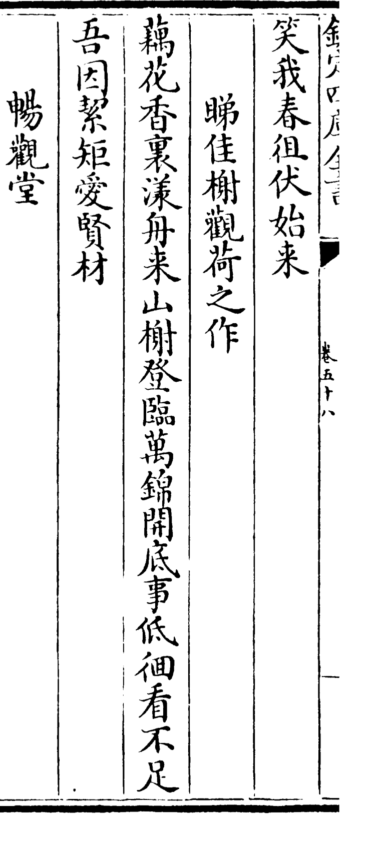
自高低別影成上下雙降真仙子髻離垢梵王幢露滿銅人掌曦暾玉女窻天花方可匹俗卉早應降淨入瑤琴韻催嗤羯鼓腔輕搴將細擷舟載簇撐摐

藻鑑堂

舟泊水之涯嶼堂小憩遲風清夏却暑名顧義頻思淨几一時凭去聲虛窻四面披滿湖君子卉藻鑑實云宜

戲題春風啜茗臺

四顧芳荷面面開平陵山頂起樓臺分明啜茗春風趣



笑我春徂伏始来

睇佳榭觀荷之作

藕花香裏漾舟来山榭登臨萬錦開底事低徊看不足

吾因絜矩愛賢材

暢觀堂

快雨兼之凑快晴山堂觀攬暢懐生如斯顒冀一月若

又得屢綏萬寶成東沿翻光漾詹額西峯倒影入簾旌

促吟七字鳴歸棹悦豫中常戒滿盈

治鏡閣

畫閣沿中央乘閒一泛航地高無暑氣雨後有風涼祇益畀宮愧載思猶水方顧名籌治理鏡戒古來詳

荇橋

幾里明湖遥不遥藕花香裏盪蘭橈霞天忽失呈平鏡始悟舟行過荇橋

石舫

六棹輕舟漾不遲歸言登陸已云宜肩輿早候蘭塘畔

石舫常成繫舫時

構虛軒

山隂路必紆緩步肩輿就别麓上有軒擬議鄰虛構際此暇且爽其妙索一究雲窻向西開近遠揖巒岫翠色難為名芳潤如可漱元亮有佳句吾當事三復

靜佳齋

咫尺軒齋别安名各取宜既明看似畫則不可無詩惟靜恰諆目忘言祇契思識佳在何處原在雨暘時

借秋樓口號

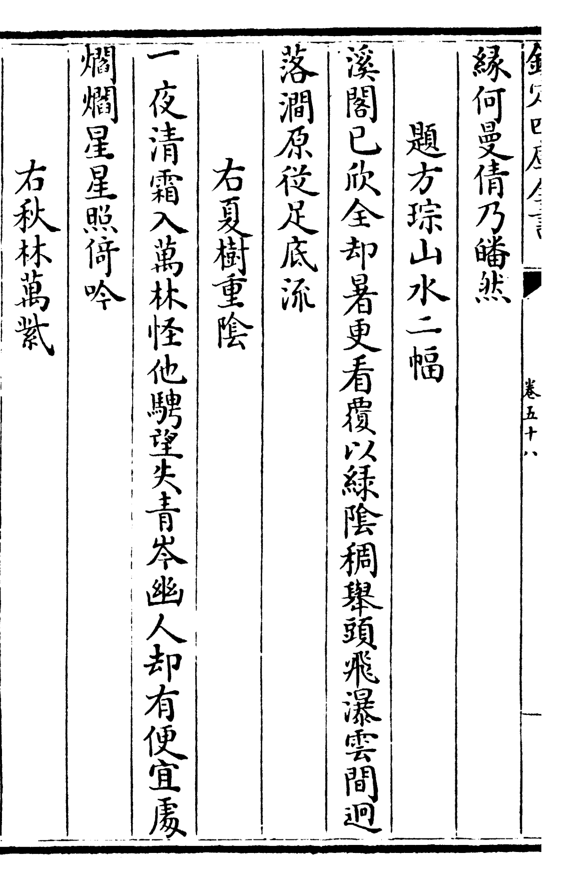
風来西北動梧楸素景澄鮮颯潚眸了識立秋尚遅日仰看知是借秋樓

即景

風涼来北户日影上南榮物色霽光繪人心秋意迎芳荷引魚躍高樹亮蟬聲前日炎蒸畏今朝秦越情

題和闐玉屛方朔授露圖

吉雲踏步如平地寶露攜来味尚鮮帝賜得嘗老還少



緣何曼倩乃皤然

題方琮山水二幅

溪閣已欣全却暑更看霞以綠陰稠舉頭飛瀑雲間迴落澗原從足底流

右夏樹重陰

一夜清霜入萬林恠他騁望失青岑幽人却有便宜處爛爛星星照倚吟

右秋林萬紫

驟雨二首 六月廿七日

渥雨將逮旬恕長蔚桒禾快晴正宜晅佇待萬寶歌明知弗雨可而我慮每過時行或少靳恐防秋霖多午熱今日劇東南族雲拖瞬息落巨點盆傾遂滂沱水軒頓生涼炎蒸滌無何池荷及岸柳上下接白波誰能知其數惟摩醯首羅

望雨雨即雨盼晴雨即晴晴雨太如顉益因儆惕生不惟京畿然奏書各省呈甘肅旱數縣湖南潦數城江浙

徼燋過平聲然資種稻秔其餘慶時若率可望西成幸此何脩遇罩謙戒滿盈

夜雨口號

昨晚驅炎驟雨湔雲徂入夕露星天誰知半夜醒清夢快聽簷泉落戞然

雨中泛舟

曉雨勢將歇密雲重送來已欣晚田潤聊聽去聲暇舟閒坐對益棼若還思適可哉無時忘去聲農務詎為去聲暢吟

裁

喜晴

剛成喜雨作遂有喜晴詩太甚求佳矣即予覺厭之夕陽大開霽水閣小棲遲魚躍蟬聲亮同人一暢思

時賞齋作歌

一年惟四時時各九十日一日十二時晝夜分半疾丁丁蓮漏無停聲積日為月積月年又成及時行樂有其語設如其語斯非所無逸而凛旦明暘時暘兮雨時雨

始得紓煩憂子惬懷緒時賞之意實在兹詎曰珎禽竒

卉羅庭宇

再題清暉閣四景

松雲樓

老樹新樓一合相間去聲間平聲每得見西山却欣雲捲松

青蔚即景拈毫那可删

露香齋

過雨晴明露氣瀼收来不用結絲囊竹鑪瓷椀原清祕

煑茗偏欣分外香

涵德書屋

進德之方譬若何源泉有若蓄盈科設如欲速與中止

達海無期愧益多

茹古堂

傚山之上有書堂芸簡常霏四座香茹古豈緣誇博雅

由来治亂此中詳

隨安堂

此予昔日書室名也扵凡精舍率以題額亦不忘舊之意云爾

書室額随安毋忘養徳端甞誠容膝易今覺作君難尺宅𡨋區緼萬年磐石完求斯不遑暇遂景那尋歡

題霽華樓

一年不數登登在快晴憑夏霽今朝又雲華空宇仍就閒方遞信罷溽恰相應緑蔚渠田茂即看銅雀徵

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷五十九 六十

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官庶吉士臣張九鐔

謄録監生臣徐錫福

御製詩三集卷五十九

古今體一百三十三首 丙戌七

七月朔日作

孟朔宜晴朗披襟爽氣浮明朝候應入今日信先投竹葉響輕遞荷花香欲流西風捲雲淨慶慰兆佳秋

立秋 七月初二日

嬗代無停運金秋律又臨西成知漸近火帝去侵尋樹

影長於昨花光減自今晚來㣲雨歇農政愜懷深

有立秋日小雨吉之占

新秋玉泉山

亦閱農功亦便遊夾途乘蔚綠如油昨朝已自知辭夏今景居然是入秋松益涼聞風蓋舞花從香處露珠流須教趁爽登層巘暢好晴光得騁眸

心遠閣

林下來清風徐徐陟蘭巘岬嵉雖不高出樹有巖館適

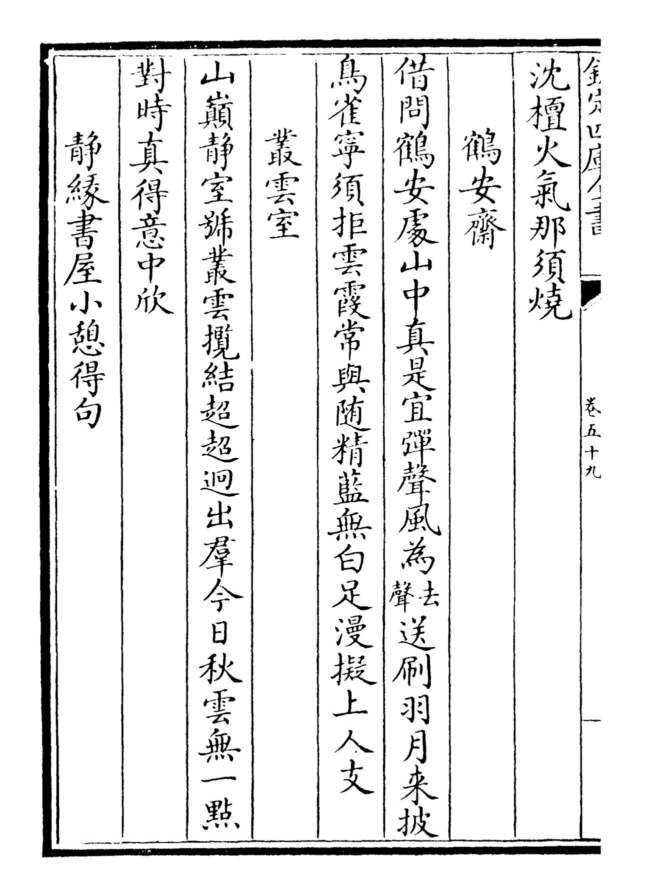
入羅漢洞毛髮生寒滿左側敞閣棲可以憩延緩久矣吾别斯舊作徒盈眼由今視如昨刹那言非誕讖句蔚綠雲吾心與之遠

靜室口號

一歲之間偶一來一來亦未久徘徊顧名設問靜中趣明月清風常與陪

妙香室

蓮宮精舍倚山腰一俯雲窓塵念消自有巖花霏淨馥





沈檀火氣那須燒

鶴安齋

借問鶴安處山中真是宜彈聲風為去聲送刷羽月來披

鳥雀寧須拒雲霞常與隨精藍無白足漫擬上人文

叢雲室

山巔靜室號叢雲攬結超超迥出羣今日秋雲無一點

對時真得意中欣

靜緣書屋小憩得句

峯頂暢四臨吟興留餘可延縁降西嵒野芳紅碎瑣迴
瞻舍利塔雲表矗巍峩輿者逸則然肩者勞亦果書屋
兹少停樹陰衆聽坐耽静固未能時時塵物我

泛舟至影湖樓

飽看平聲山態看水態恰有輕艫候岸邊此是玉泉勝常
處静明兩字註真詮

鬨門聊趂建瓴流棹出無須更換舟迴望玉峯高下景
都呈畫向影湖樓

舟到何曽引去風樓窓憑亦與舟同迤南一帶荷猶盛時有香飃遶座中

滿天風物報新秋蕩漾光中騁目遊此地宜參無上乘一空萬有影間流

界湖樓六韻

水源要節蓄乃識進盈科用以隄為界行来舟礙坡煙樓成接待月牖得延俄蟬樹周遭唱漁船欵乃歌花香因露重物意向秋多易舫言歸可遊吟亦戒過

題董邦達畫軸二幅

淡靄全收山半脚涼風欲動樹梢頭展圖恠底晴嵐別昨夜精神恰入秋

右倣董源仙館晴嵐

没骨溪山煙靄蒼幾株紅樹護書堂卿家思白明重見筆意翻稱是倣楊

右倣楊昇翠巖紅樹

新月

西宇初生一捻纖高梧踈影掠堂檐人間天上秋管領分付中涓索軸簾

陕甘總督吳達善奏報各屬得雨詩以誌慰

去年甘省旱發帑大賑濟甘省臯蘭等二十八州縣去歲被旱蠲賑兼施多方籌畫今春復命加賑銀㲉共散至數百萬民困始甦今歲農尤要旰宵時廑意昨復有暵象西望愁弗置使駹章奏披知幸霑膏惠早田可結實晚植益芃䔩街頭米價减僻壤民生遂間有被雹者補種勘次第是誠大吉祥勝於言祥瑞

晴望樓

秋月恰宜晴登樓信暢情碧天雲盡斂綠地稼將成露氣盈畦潤風涼拂面生皓曦如有約檐角正懸清

暎清齋

迴廊半浸水水氣入齋涼互暎色空際含清上下光契神於縹渺得景即蒼茫物色與人意相將報白藏

半月臺

臺形規半月白玉以為欄即是廣寒界雅宜秋夕看會

當銀䰟潏不礙碧虛寛太白鏡湖句常思欲和難

題和闐玉山水圖

農談相聚話柴扉舉手溪橋送客歸高謝儒巾能議論

操戈却辨是和非

右溪橋送客

石林蘭棧步徐徐刻玉為人人玉如若論高峯著名號

了知亦不讓匡廬

右五老山遊

泛月

將弦月宜泛日日就圓輪光是秋無比情於人有因閒雲猶點綴閃水亦漣漪朗照銀河畔黄姑待渡津

七夕

織女司組紝牽牛主農功昊靈斯示象原因民務崇垂名亦最古胥雅傳大東悠祀應在兹寧在今夕逢沈約及王筠無稽語徒工

恭奉

皇太后秋巡啓蹕之作
昨夜微霏雨洗車朝来霽景暢晶如天高氣爽臨秋圓
山峙川流奉
懿輿自有三千驅赳赳那須十二駕魚魚沿途又此屢
豐閱曰慰曰兢並切予

午熱

午熱今朝劇行宫已駐旌階蕪蒸溽潤庭樹息風聲曠
野憩羣役湯山企後程　湯山行宫計可緩程一日以適　皇太后啓鑾初頓駐

顒養肅伻悉慈豫欣釋望中情

夜雨七月初八日

婁熱蒸為雨中宵大霈雱無餘驅去暑有意送来涼布帳多人廛柳街前路長即聽雲脚過兩美韋雙償

早行

早行期早到猶在數聲上庚中是月二日立秋秋後仍餘末伏數日也散去雲容白昇来日色紅野溪新漲落村路斷橋通馬上披

輕爽一川禾黍風

過白河

白河雖漲不至盛穏度浮橋枕兩埒猶憶辛巳逢秋霖馬上渡河看撇捩其年秋雨過多河水盛漲橋不能搭因駐馬河干勅扈行厄魯特之善水者泅馬以渡並命艤舟分載人裝遂得利濟旅行漸石詎足云稼潦無妝心為去聲切邇來綏豐幸屢遇今年可繼去年𩐎適百里半九十里此時豈敢滿望設昨夜渥雨利晩田曉即快晴皜日烈吾惟農務慶時若又何妨斯卓午熱

即事示直隸總督方觀承及屬吏

未午行宮駐御蹕餘閒仍不廢疇咨載宣大吏詢農況都道今年又屢綏有稼自應無別事我兢并願爾如斯途經蠲免雖常例每秋巡幸木蘭詔免所過州縣額賦十分之三歲以為例亦要俾民普被之

密雲行宮晚坐

雨後庭柯有好颸繩牀坐就綠陰移爽延誰識一晌趣炎畏全殊昨晚思唧唧蛩聲依砌唱溶溶月色向牕披

兩株夜合三開罷故是夏徂秋曉時

九松山

穆家峪北拖横山乃自其左見梵宇行行從右過山陰高下喬松列巖岵地勢使然順成蹊設尋捷徑翻成阻一川禾黍緑如油炎以晅之實栗普老農鞠𦝫笑道旁此幸信同我與汝

驟雨七月初十日

驟雨驅殘暑憑軒涼頓生陣雲纔席布急點遂盆傾駞

馬追病暍莱蕎滋茂榮潮河明日渡仍望即時晴

晚晴

西風吹雨脚傍晚忽開晴已自蠲炎熾猶欣利旅征潢池鮮蛙鼓院樹有蟬笙入夕秋雲擘銀蟾露體明

攬勝軒作

天門此日又言豜詩韻雖不收此字應入東韻又是處俗名為南天門也攬勝軒牕傍梵宮侵曉忽生雲靉靅到山即遇雨溟濛閒情望遠吟無盡旅景銜煙畫莫工小憩榮驄就前路魏文侯

事詎相同

出古北口

闤闠棲嶂迴嶙峋望望黎元迓蹕巡雖是一年經一度

憐他每度較前親

北門鎖鑰重去聲提封組練旌旗列幾重謾道清時全不

用聽教平聲例事耀軍容

鬼工猶恐不能兼人力安施峭辟尖設使千秋無此蹟

至今誰復笑蒙恬

身先去聲從来雨不辭鳴鞭迤邐破煙絲予心自有惬懷霎正是秋田結穗時

過青石梁

塞山過雨曉猶雲隱現諸峯濯黛紋為喜農功益茂實何妨旅景自般勤近藩已有聯翩至一體曾無内外分祖訓聰聽仰深意高談底更事云云

聞京師得雨誌懷

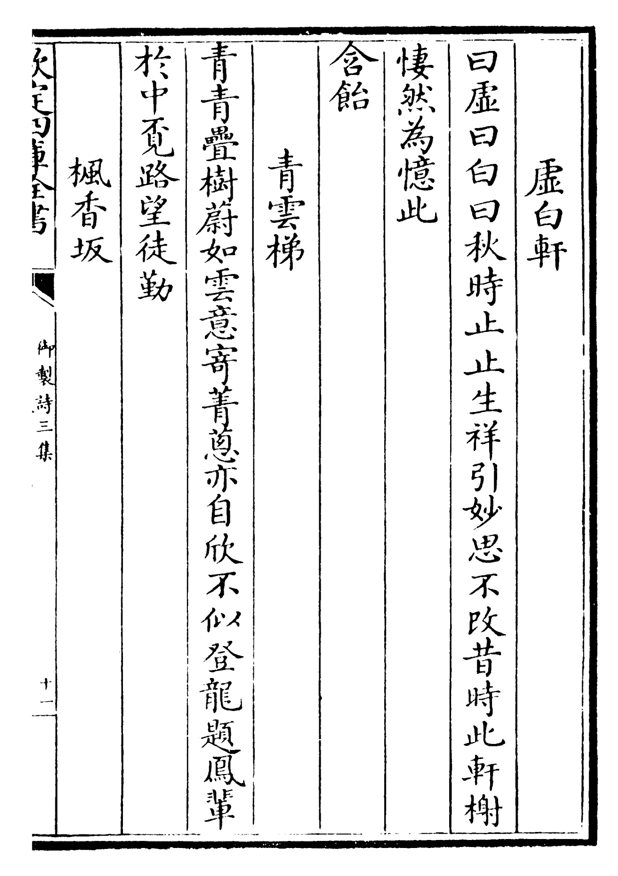
閣本今日到得雨稱優渥不惟利晩田颯爽暑如濯塞

垣雨固同獨是蒸炎熇北暖較南甚南涼乃北若是理不易窮炙轂難斟酌列藩東北来迎鑾詢大畧率云夏月旱望霖潤境埔聞亦為之憂萬寓奉一朔適可此應止及時彼頎落巡方所廑多孰謂徒行樂

再題常山峪行宫八景

緑樾徑

曉秋叢樾緑猶濃過雨縱横印鹿蹤徑欲循蹊到深處忽然一片白雲封







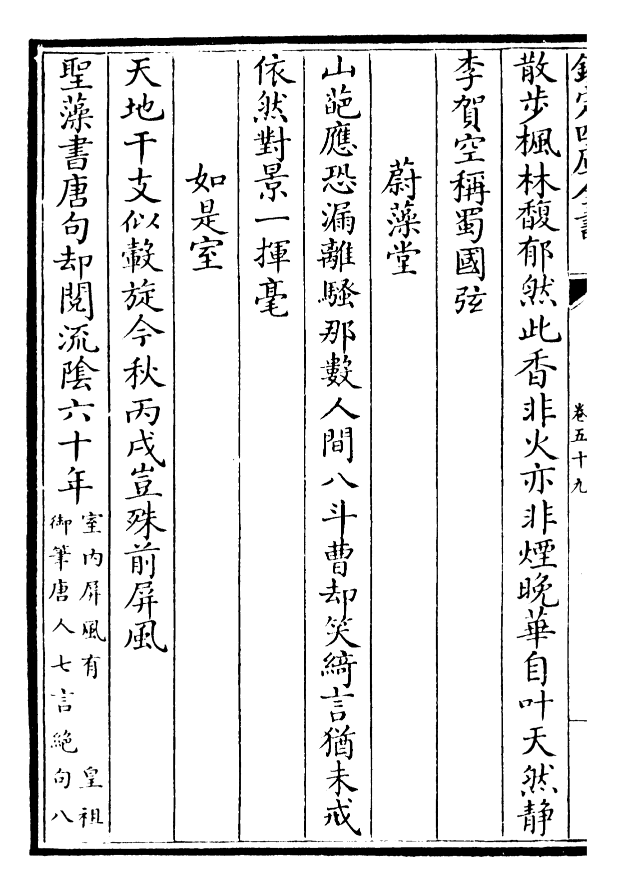
虚白軒

曰虚曰白曰秋時止止生祥引妙思不改昔時此軒榭悽然為憶此含飴

青雲梯

青青疊樹蔚如雲意寄菁葱亦自欣不似登龍題鳳輩於中覔路望徒勤

楓香坂



散步楓林馥郁然此香非火亦非煙晚華自叶天然静

李賀空稱蜀國弦

蔚藻堂

山鮑應恐漏離騷那數人間八斗曹却笑綺言猶未戒

依然對景一揮毫

如是室

天地干支似轂旋今秋丙戌豈殊前屏風

聖藻書唐句却閲流陰六十年室内屏風有皇祖御筆唐人七言絶句八

首乃康熙丙戌年所書閱今星甲
適周荏苒流光瞻仰益增追慕

翠風埭

樾埭秋風翠浪翻有聲為寂不為喧了知未可畫工寓
雅合携將靜者論

陵霞亭

塞天過雨大羅淨祇剩東南幾片霞著我山亭霞以上
騁懷遊目正無涯

至喀喇河屯行宮作

一夜西風送峭寒曉行秋意拂征鞍前朝炎熱忘何所

勝境清涼報有端按轡到来留信宿憑軒望去賞巖巒

先聲真覺娱人意颯颯泠泠樹杪看

灤陽别墅

渡河尋别墅灤水喜非深隅歲步新逕清風在故林花

香翻蝶影葉密護禽音最好初秋景一年一度吟

虬盖亭

結宇依松松十尋童童饒得布嘉陰披涼謖聽巖風入

訝是何人調玉琴

小金山

樸斵三楹踞石磯妙高一例是耶非灤江設更較楊子也覺居然具體微

林岑擲樹有䰄鬖趂暇幽尋暢遠情剛訝虛無逺仙境隔江野店聽雞鳴

夜雨 七月十三日

葦峪過来雨勢小問知山稼尚需膏即欣夜霔巖齋聽

正利晚田農惠叨閭户遥思舞松柏落簷還訝胃波濤多人漸石應難免輕重相權慶此遭

至避暑山莊即事得句

雲勢侵晨欲放晴廣仁嶺過朗曦迎山莊早悦遥看目衢市先殷衆迓情

祖澤至今歌樂利予心惟永戒驕盈時巡近遠藩王集不必言威惠以誠

永佑寺瞻禮

神御紀事

祖功

宗德萬年垂每至欽瞻有所思問已庶幾未隕越勤民

詎曰致雍熙於今率土猶懷

惠自昔為君重繼

貽堂額紀

恩御園創合將事例述於斯 康熙壬寅春皇考奉皇祖於圓明園之牡丹臺覲花侍宴以予名奏聞遂蒙眷顧育之宮中其年即扈侍山莊賜居於萬壑松風日承提

命歷夏閱秋爲時宸久今歲於御園顏堂曰紀恩并爲記以述承恩所自始付託所游重而誌子兢業勉副之意兹拜瞻神御迴溯昔蹤將於舊所居室亦仿御園題額用申感慕

碧峯寺

寺門常對碧峯開鎮日無僧有鹿來借問為同抑為異果然彌勒笑咍咍

叢碧樓

今歲未登樓初登如昨秋四山碧雨洗一瞬景川流風過涼猶嫩日臨陰尚稠年來頻有句歷歷閱從頭

味甘書屋

寺後有書屋偶然題味甘山泉堪煮茗隼液正含嵐不擬喫茶偈原非計椀貪小停旋命駕西峪待幽探

有真意軒

西峪路必經相過遂成憩輕輿豈復勞肩者未容愒叶一以暢予懷一以息彼槳山莊本仙境何處不佳致廓然五間屋足受萬物備林風奏清涼巖雲幻陰霽即景得奇遭是謂有真意

對畫亭

曰畫畫不若是亭亭鮮同真饒氣與韻豈在緑和紅澗落峯頭雨窓含谷口風藝林多作者似此孰能工

空翠書樓

兩間亦可號書樓灌木層巖葉尚稠一晌登臨得竒會落來翠影自空流

秀起堂

萬嶂葱朧中起秀一區廓落似懸居尋常潟擬清無比

俯仰方欣静有餘庭際鶴寧藉車載林間鹿不掛牌書

河源雨過憑窓看岛䴏從新濯翠蕖

振藻樓

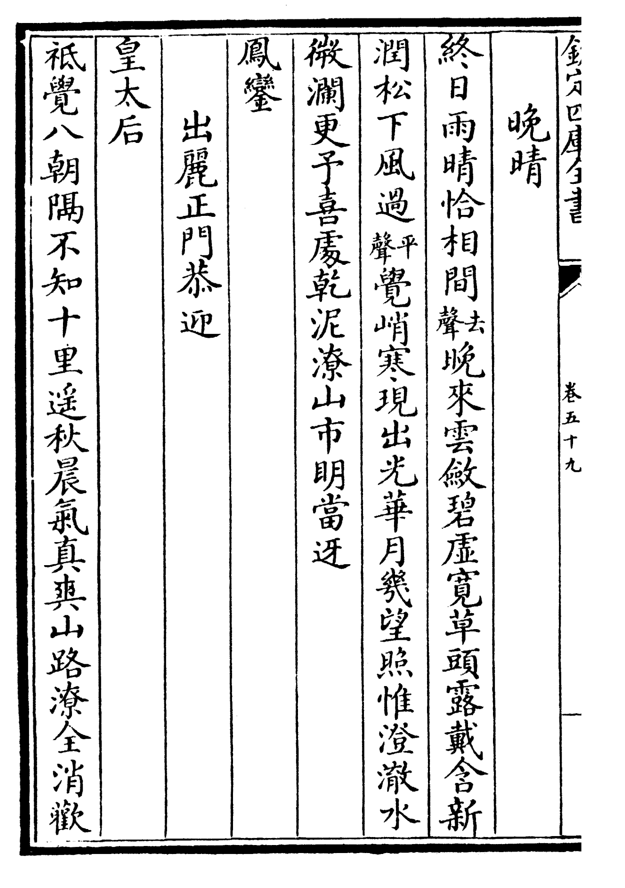
秋曉巖林布嘉蔭風前逮卉舞芳蕤文章大塊韭真藻

公幹還嗤費綺思

經畬書屋

借問菑畬何所攻五三六九詎皆通吾惟切己求真益

一部言經用不窮



晚晴

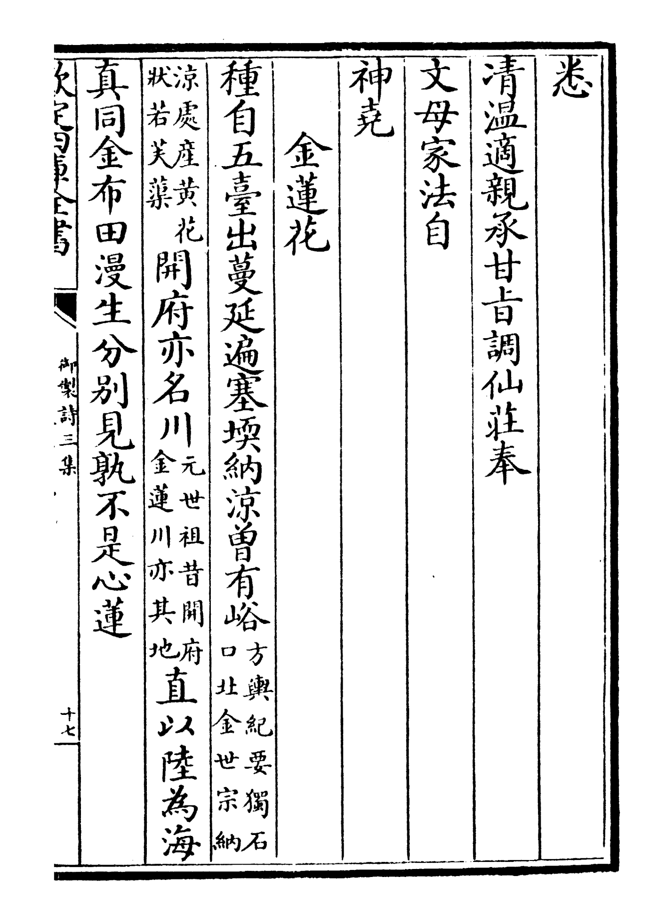
終日雨晴恰相間（去聲）晚來雲斂碧虛寬草頭露戴含新潤松下風過（平聲）覺峭寒現出光華月幾望照惟澄澈水徹瀾更予喜處乾泥潦山市明當迓

鳳鑾

出麗正門恭迎

皇太后

祇覺八朝隅不知十里逕秋晨氣真爽山路潦全消歡





清溫適親承甘旨調仙莊奉

文母家法自

神堯

金蓮花

種自五臺出蔓延遍塞堧納涼曾有峪方輿紀要獨石口北金世宗納涼處塵黃花狀若芙蕖開府亦名川元世祖昔開府金蓮川亦其地直以陸為海真同金布田漫生分別見孰不是心蓮

文伯仁溪山秋霽朱允文題即用其韻

溪山有路樹無名谷裏茅菴世外情底事臨秋似生感

潘家賦語案頭横

中元夕放河鐙

風定閒雲斂秋池若鏡平分舟佈銀炬貼水燦金英夜

鹿巖蔵侶寒蛩岸照鳴錘峯升寶月孰更比光明

午熱

午熱全非前日比寛衣林下有涼颸雨霑山稼需蒸曬

聞說農家正喜斯

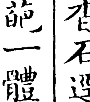
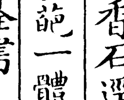
水月庵

梵區本在萬山中達觀（去聲）原如水月同下界每因翹絕頂廣寒何異麗虛空不生波處心恒定大寂光天相（去聲）總融未可於斯便止步栴檀林有路還通

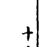
栴檀林

馥郁天香石逕穿入流忘所得聞詮漫言薝蔔方堪並澗葉崖葩一體全

















雲潤樓

山谷通靈氣英英冪翠嶢吐時隱巖岫浮或入窓寮常覺衣衫潤渾堪坐起招歌卿當日事不舜却於堯

超然宇

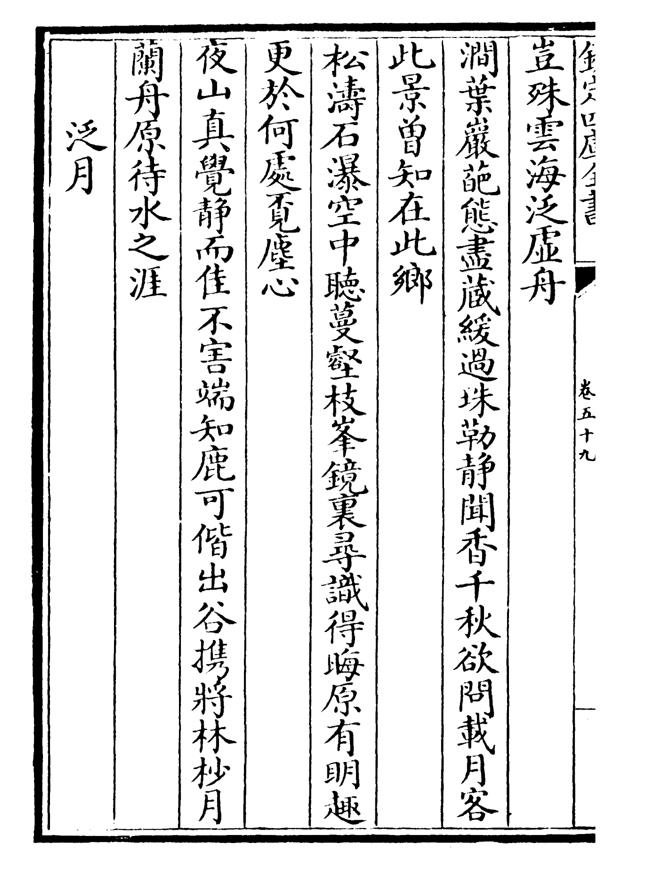
有宇曰超然恢恢樹杪懸秋清目愈豁霞舉意如仚夕照千峯落空山一逕連問誰送歸路蒼鹿與周旋

登高臺而待月

登高臺而待月於望後為相宜臺更西山巔東山座中披乘涼送夕陽颯沓延奕飂須臾斜照落萬樹蒼然暮色剛熹微錘峯南側金色拖眉忽鈎忽半壁忽呈全體空中飛是時流雲點綴乍隱現未覺謝重所言全屬非登高臺而待月賞今夕之遇奇

月夜山遊四首

高臺延月月已上策馬聊為汗漫遊同是廣寒明境裏





豈殊雲海泛虛舟
澗葉巖葩態盡葳緌過珠勒静聞香千秋欲問載月客
此景曾知在此鄉
松濤石瀑空中聽蔓壑枝峯鏡裏尋識得晦原有明趣
更於何處覔塵心
夜山真覺静而佳不害端知鹿可偕出谷擕將林杪月
蘭舟原待水之涯

泛月

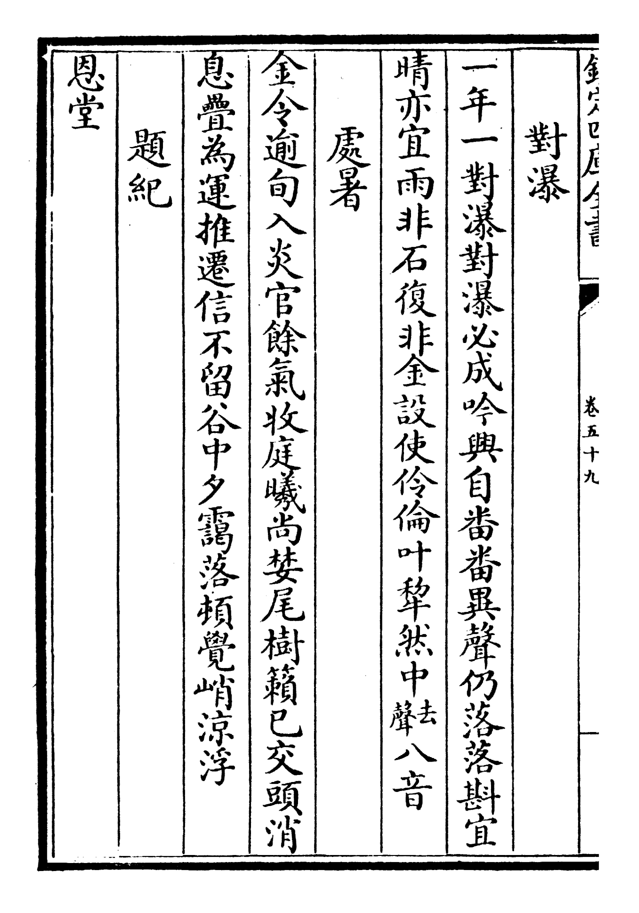
塞湖泛以初輕舫適相於素月上巳上清風徐不徐四圍山隠樹一片水明蕖萬景空澄裏銀蟾祇自如

題錢維城南山瑞靄圖

高士科頭坐晧然氷雪顔面前峯岞崿足底澗潺湲世事曾無繫晝長好是閒東籬不同採亦復見南山

招涼榭

婁暑劇難勝招涼榭可憑林踈延籟入峯峻致隂增體奐亦何有農祥還欲徵山田新得雨萬寳藉暄登





對瀑

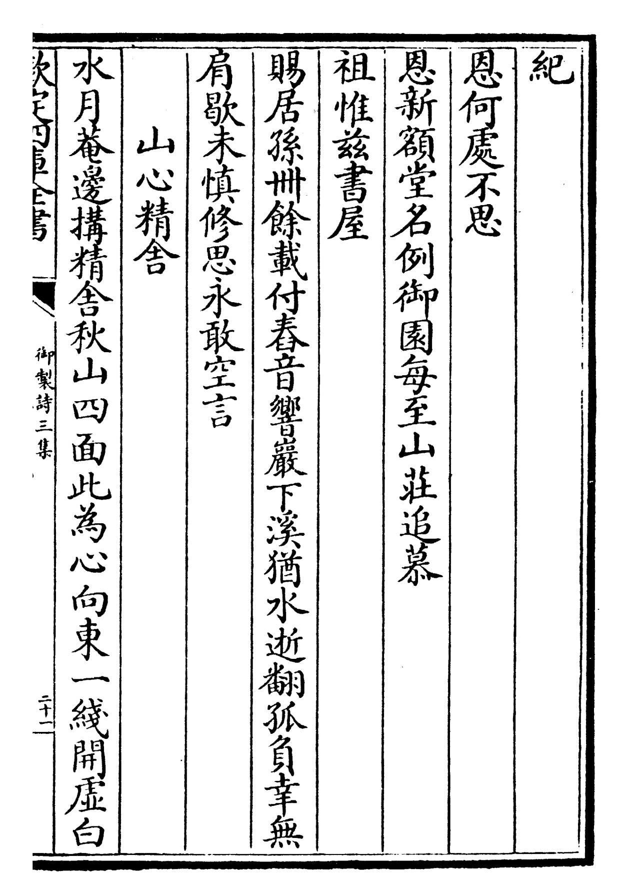
一年一對瀑對瀑必成吟興自畨畨異聲仍落落斟宜晴亦宜雨非石復非金設使伶倫叶犂然中去聲八音

處暑

金令逾句入炎官餘氣收庭曦尚婁尾樹籟已交頭消息疊為運推遷信不留谷中夕靄落頓覺峭涼浮

題紀

恩堂



紀
恩何處不思
恩新額堂名例御園每至山莊追慕
祖惟茲書屋
賜居孫卌餘載付春音響巖下溪猶水逝翻孫負幸無
肩歌未慎修思永敢空言

山心精舍

水月菴邊搆精舍秋山四面此為心向東一綫開虛白

正睒鍾峯返照臨

天籟書屋在梅檀林

宵睒嵐蹬間威紆亦得路徼聞梅檀香遂自石橋度書屋憩予體閒庭散予步天籟空中飄不識來何處或云自林間是即牛頭樹

澹軒

一泓貯天池山雨之所積了知底無泉靈氣蒸為液披風亦有瀾印月亦有璧可以泛虛舟可以對文席總不

離澹然是謂適其適

過西嶺遂至創得齋

栴檀林已據崇椒西嶺明知路匪遥事半倍功因命駕秋清夕照此憑寮今朝重得寧非創去歲迴思亦若飄箇裏定當有仙在不同道耳笑難招

夕佳樓

屋宇向西開常延夕照來有光翻樹底得蔭在巖隈栗里陶情邈錦江杜句該致佳欣偶值小坐試茶杯

題董邦達畫卷

猗猗萬玉淡煙低迳轉春泉不作泥記是去年廵蹕路蓦前即使到雲棲

右倣唐寅竹泉煙靄

雲若流泉松若藻天開奇想妙難摹漫言世上無斯境覯面山莊似此夫

右倣陸廣松壑雲濤

山田

數日園中居山田得遠望策馬出石城近欲悉其狀田父老之言六月頗旱亢雨隨翠華來高低被酣暢早種秀增實晚植苗芃壯所見如所述蔚綠金風颸更無適來熱暄曝實大當此後賜雨若屢豐又可償然惟增惕乾吾心安敢放

荷二首

芙蓉出水塞垣開秋浦偏看霞錦裁十丈誰誠分玉井靈根真自敖漢平聲來敖漢荷花色鮮瓣大勝於內地皇祖時移根於此御製山

莊三十六景詩於香遠益清曾詠其事

沐雨𢌞風總絶塵𤓰曦羞月有良因遲開傲得秋湖冷似為去聲新詩特待人

題金廷標畫清溪漁艇

澄潭張網集漁人子美詩情獨得神古屋數間楂林下定知家在蜀江濵

食蔗居

深谷窮其源既狹峯陡止頗如食甘蔗至末益㝡美巖

居有如是題名乃所以搆成四五年亦覺慣經矣山莊到六日趂暇方來此然豈害致佳幽敻故爾爾

小許庵

食蔗衹三間小許更減一間之繫傳言君子退藏密方寸能幾何萬有於中出何當去安排斯焉養靜謐

倚翠亭

翼然亭子倚嶕嶢翠色連空影動揺徐識天風翻落下適來煩熱一時消

偶題

山行數息樹邊身不為去聲已勞為衆人設使浪仙獨臨此驀前寧復肯逡巡

碧静堂

堂在萬山中所以不常至至必趣非常而總饒静意長空一片碧疊樹千章翠睒帶難形容夫何可思議於無思議際如是偶清寄

浄練溪樓

秋山未雨那成溪漫擬樓名孫貿題曰待雨來觀淨練轉成認影笑頭迷

涵清齋

虛齋園極北户向碧林岑所喜山太古不期徑自深斜陽掛簾額空翠布堂襟歸就來時路飲川鹿可尋鹿於白日隱山中傍晚羣下川飲水

興州攬古言懷

興州於古為遐荒長城築守防秦亡遼金元漸開版章

惜哉宅中未久長縱有墨客怯塞涼掛一漏百名空償
建置今亦不可詳大清一統撫萬方
皇祖於斯闢山莊山川增色田野穰
垂法示後深意藏文臣扈蹕翰墨香馬遷青雲譬不妨
雖然所重在覲揚紹庭善繼百世昌

秋熱

秋熱今年實異常情知催熟晚田穰夕陽西下方遊步
谷口風來故有涼

秀實誠宜餹日歆又聞雨後種新蕎因之為去聲望滋甘霔不為延涼遊興饒

即景

齋閣倚西山門對東山敞夕照正暎座林光葉底朗西嶺拖横陰自下旋旋上初鋪崖脚細倐羃峯腰廣逝水莫喻速禹惜誠不爽

塞垣

塞垣此日是卷阿綴景樓臺底藉多鑿土歲深成石壁

疏泉沙淺得溪河窓間不礙山禽入林下常逢野鹿過庚鮑清新還俊逸藩籬未覩奈斯何

山雲

山雲忽晦忽開晴秋月翻殷望雨情菜圃蕎塍需繼潤隨時隨地廑民生

塞草

塞草剛看雨後滋緑茵如毯布長陂嘉陰更藉松為幄小坐乘涼恰合詩

西峪

西峪連朝率未來午炎揮汗塵輿僮却欣入谷風吹爽便有出峯雲布開處暑猶然似當夏趂涼何必在登臺石城以外山田見熟賴秋長仰化裁

秀起堂

待欲言奇轉復奇千巖起秀座中披雲霞以上崇情寄俯仰之間陳迹爲林下常來譜鹿性𢡖邊閒坐愛山姿遣懷聊爾三唐攬此妙憐他無一知

靜舍太古山房

山房别一區乃在書堂下彼以迴而秀此則秀而野石泉階底淙松濤屋端瀉於何見古意塵念都蠲舍研匣又宜傳笑此奚為者

不遮山樓口號

山不遮樓樓不遮誰賓誰主總名加蓊然林下逢蒼鹿勝我無言亦八义

登四面雲山亭子

盤峯數息亮輿登千里河山座下憑頻覺生衣怯涼籟
諸天之上玉壺氷
乍隂忽霽益增景近壑遥巒畢獻佳煙火萬家鋪廣甸
俯臨都為去聲計安懷
亭柱詩屏掛欲週便因歲月驗從頭掞牋不慮天風拂
喜與山靈作倡酬
太古以來即有此迴情誰復費安排椒蹊索與遲遲下
為愛新涼淵意佳

玉岑精舍

西北峯巒益幽迴三間精舍對嶔嵜不常到越藏深趣得少坐因啓秘思澗水未流嫌雨短巖風纔過喜涼隨昨秋題句分明在今日重看去若馳

貯雲簷

略轉迴廊上屋簷號貯雲胡寧不為雨難副有斯文切切心猶慮英英氣已氳翹思霈優渥晚種利耕耘

湧玉亭

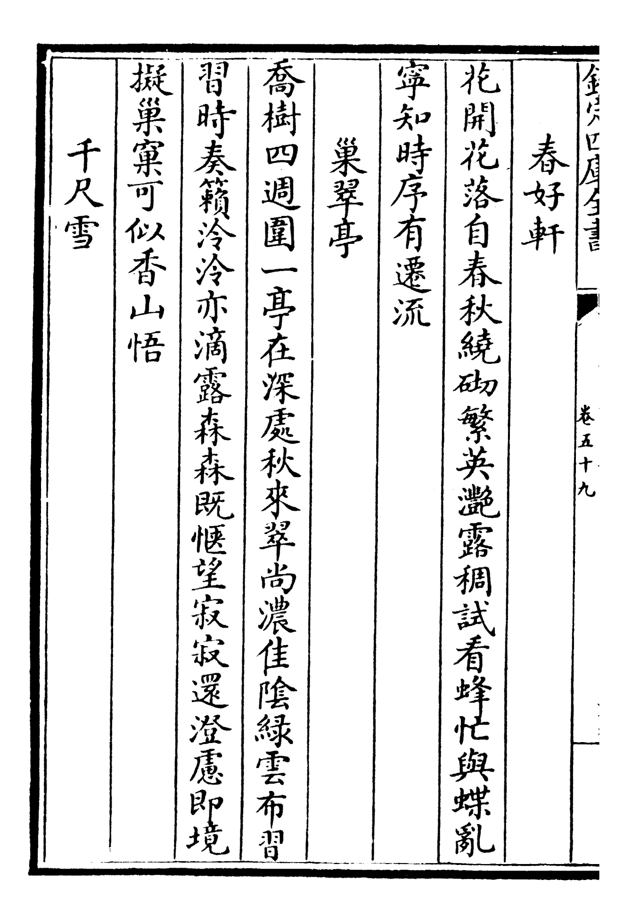
雖有石泉不作瀾藉惟暴漲澗飛湍何當快落秋林雨亭上誠然湧玉看

夕雨

傍夕山行罷山雲落雨絲纔看茵砌濕忽聽筑簷垂秋熱於焉滌晚田藉以滋渥霶應益好惜未久經時

曉起

牕色曉蒼蒼庭柯雀噪忙晏眠欽有戒問政勵無遑幾片雲飄縷一輪曦露光究因微雨後頓覺切晨涼





春好軒

花開花落自春秋繞砌繁英灩露稠試看蜂忙與蝶亂寧知時序有遷流

巢翠亭

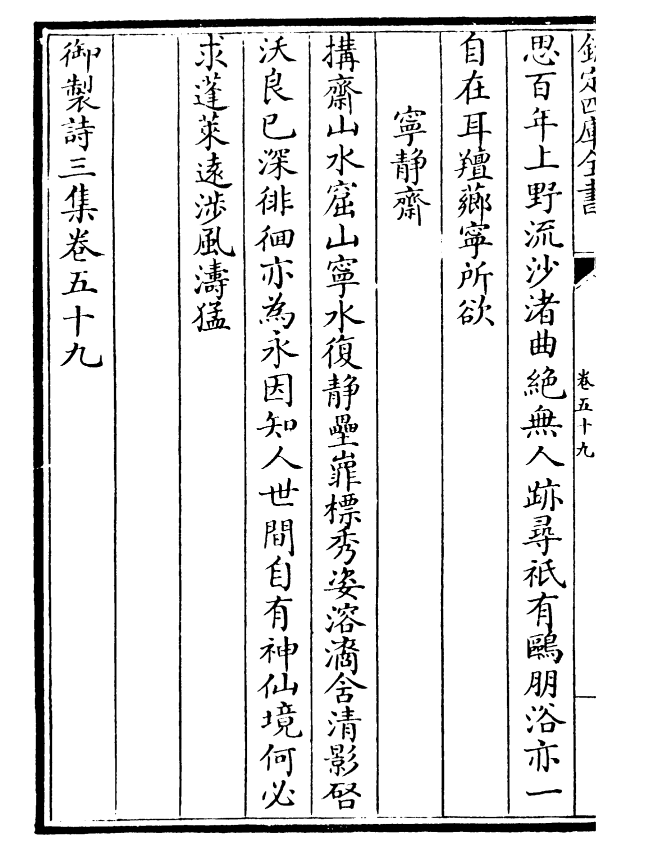
喬樹四週圍一亭在深處秋來翠尚濃佳隂緑雲布習習時奏籟泠泠亦滴露森森既愜望寂寂還澄慮即境擬巢窠可似香山悟

千尺雪

有塵難到雲深處無雪不飛石罅間却訝未曾渡揚子
當秋每此對寒山
不嫌落瀑雪徹絳乍喜遥源雨較優塞山經雨漲水驟至每挾沙而流色
如絳雪
四卷畫圖一合相便因結習閲從頭
坐來茗椀剛擎到熟火沸湯備早閑憐彼尚茶忙已甚
肯教消受片時閒

玉琴軒

循除淙鳴泉比琴琴曰玉而泉豈知然安名人與屬因





思百年上野流沙渚曲絶無人跡尋祇有鷗朋浴亦一自在耳𦗕薌寧所欲

寧靜齋

搆齋山水窟山寧水復静壘嶵標秀姿溶漪含清影啓沃良已深徘徊亦為永因知人世間自有神仙境何必求蓬萊遠涉風濤猛

御製詩三集卷五十九